

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кудук – Чиликская основная общеобразовательная школа  
Азовского немецкого национального муниципального района  
Омской области»

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

*Ильин*

« 01 » 09 2023 г.

**Рабочая программа этнографо-краеведческого кружка**

**Возраст обучающихся: 11-15 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Класс: 5-9**

**Учитель: Караманова Жульдыз Каиркеновна**

**Д. Кудук – Чилик, 2023 – 2024 год**

«Утверждено»  
Директор МБОУ «Кудук –  
Чиликская ООШ»  
*Айчанова*  
Г.С. Айчанова



Приказ № 40

06

20.05.23

## Программа внеурочной деятельности школьного этнографо-краеведческого музея.

### Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
2. Учебно- тематическое планировании.....	6
3. Содержание программы.....	7
4. Календарно-тематическое планирование.....	9
5. Литература.....	35

(5-9 класс, 34 ч.)

### Отделы историко-этнографического музейного уголка:

1. История формирования и современный состав казахского народа Омской области;
2. Национальные костюмы;
3. Декоративно - прикладное искусство казахского народа.
4. Быт казахского народа.
5. Уголок славы. Подвиги в Великой Отечественной войне.
6. Выдающиеся представители казахского народа.

Здесь собраны коллекции казахской народной одежды, предметы быта..

Особое внимание уделено национальным узорам на подушках, камзолах.

## 1. Пояснительная записка

Каждый человек – любит и помнит свою малую Родину. И каждому она видится по – своему, со своей особой красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь.

Как бы ни менялась наша жизнь, всегда должно остаться уважение к историческому прошлому, потому, что оно всегда с нами, наше прошлое, ставшее поступками, событиями, судьбами.

Краеведческая работа помогает нам протянуть нить времени от прошлого к будущему и сохранить самое ценное – человеческую память. А ведь это очень важно «Мы живы, пока жива наша память».

В нашей школе воспитание ведется на элементах национальной культуры, с учетом традиций казахского народа. Для возрождения и формирования национального самосознания в новых поколениях, изучения, сохранения и распространения культурного наследия в школе возникла необходимость создания этнографо-краеведческого музея. Этнографический музей - это особое культурное пространство, место диалога культур, где соединяется прошлое, настоящее и будущее.

Школьный музейный уголок является одним из самых эффективных способов сохранения и осмысления человеческого опыта. Кроме того, - это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и, конечно же, в сфере нравственности и патриотизма.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. На современном этапе опасной по своим последствиям стала деформация глубинных основ духовного мира - нравственности и патриотизма.

Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма, снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие... Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, семье - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

В «Национальной государственной концепции образования в России» четко сформулированы задачи, стоящие перед школой: «В этих тяжелых условиях наша школа, материально обесцененная, духовно дезориентированная, болеющая всеми болезнями сегодняшнего общества, остаеться, тем не менее, основным инструментом нравственного и умственного воспитания подрастающих поколений. Если мы утратим несколько поколений, как уже было утрачено, то будем уже не с кем восстанавливать наше Отечество: Россия, как духовная сущность, как вдохновляющий идеал, перестанет существовать»

Школьный музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частью своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немнслима без любви к родному краю.

Роль школьного музея как нельзя лучше выражают замечательные слова Д.С. Лихачева: «Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родителям, к родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе; постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит к своей стране...»

Программа деятельности школьного музейного уголка открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать.

**Целью** деятельности школьного музейного уголка является создание условий для воспитания гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родной и за нее, высокой культурой, гуманистической направленностью,

Умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, село, Россию.

**Задачи** школьного музейного уголка:

- развитие интереса к истории, культуре, быту, языку родного края;
- развитие интереса к поиску, исследованиям, научно-познавательной деятельности;
- развитие творческих способностей учащихся;
- воспитание чувства уважения, толерантности по отношению к казахскому народу, так и народу живущему рядом;
- воспитание бережного отношения к плодам труда, опыту предшествующих поколений;
- сохранение исторического наследия и исторической памяти;
- сохранение лучших традиций школы, района, города;
- развитие деятельности учащихся по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края;
- пополнение и обновление музея материалами, связанными с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;
- организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий;
- укрепление сотрудничества с музеями, архивами, библиотеками;
- привлечение к работе родителей учащихся, общественной.

## **Прогнозируемые результаты:**

- Целенаправленная совместная деятельность способствует достижению положительных результатов:

- Достижения обучающихся по предметам истории, литературы, ИЗО, музыки, трудового обучения;
- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;
- пополнение знаний учащихся об истории и культуры своего края и всего создание условий для самовыражения и самореализации школьников;

- переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий;

- активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения учащихся в различные группировки.

## **Основные формы и методы работы школьного музейного уголка:**

**Методы:** словесные, наглядные, практические; репродуктивные и проблемно-поисковые.

**Формы:** - экскурсия, беседа, лекция, практическое занятие, посиделки, выставки, викторины, игры путешествия, творческий отчет, встреча с интересным человеком, праздник, мастерская.

## **Виды деятельности: игровая (эстафеты, народные игры и пр.);**

познавательная (получение первоначальных представлений о родном крае и пр.);

проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, виртуальных путешествий по историческим и памятным местам и пр.);

досугово-развлекательная (концерты, конкурсы чтецов, КВН, викторины и пр.);

художественное творчество (уроки творчества и пр.);

социальное творчество (субботник по уборке территории парка; посылка солдату;

подготовка и рассылка праздничных открыток для пенсионеров;

участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам;

встречи с ветеранами и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданской и патриотизма)

Настоящая программа определяет содержание экспедиционной работы школьников по этнографическому изучению своего края. Она включает в себя анкеты - "опросники" для сбора информации о традиционной культуре населения и рекомендации по сбору экспонатов для школьного историко-краеведческого музея.

**Используемое оборудование:**

- Компьютер, принтер, сканер.
- Цифровой фотоаппарат
- Медиaproектор.
- Экран.

**Место проведения:** школа, музейный уголок, библиотека, территория села.

### Формы подведения итогов реализации программы «Этнографо-краеведческий музей»

- Ведение «Книги отзывов».
- Анкетирование, опросы.
- Творческие отчеты перед учителями, учащимися, родителями.
- Выставки собранных материалов, экспонатов, творческих и исследовательских работ.
- Фотовыставка «Кудук – Чилик родной мой край»

### Содержание программы

Занятия состоят из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть включает изучение истории родного края – сел Пришибского сельского поселения, а также Азовского района в целом.

Практическая часть состоит из экскурсий по селу, сбора материала, проведения конкурсов рисунков, проведение музейных уроков, ведение музейной документации.

№	Тема	Всего часов	Теория	Практик
1	История моей малой Родины	4	2	2
2	Моя страна- Россия	3	3	2
3	Кудук – Чилик – мой милый край	5	2	2
4	Народная культура	8	4	4

5	Народные праздники	7	4	3
6	Народный костюм	2	1	1
7	Моя семья. Родословная	3	2	1
8	Природа моего края	2	1	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>		

### Тема 1 « История моей малой Родины»

Знакомство с правилами техники безопасности на занятиях в музее. Большая и малая Родина. Места проживания, быт и основные занятия предков. Первые упоминания о селах Пришибского поселения, строительство жилища, домашняя утварь, основные занятия, обычай.

#### Тема 2 « Моя страна – Россия»

Символика России: флаг, герб, гимн. Символика Омской области: флаг, герб, гимн.

#### Тема 3 « Кудук-Чилик – мой милый край.

Знакомство с картой Омской области. Деревня Кудук-Чилик. История возникновения и современное развитие. Памятные события Кудук-Чилика. Выдающиеся земляки. Праздники и обряды годового земледельческого круга (зимний, весенний, летний, осенний периоды).

#### Тема 4 « Народная культура»

Казахские народные игры. Казахские народные песни, частушки, устное народное творчество. Казахские народные сказки. - Веравания в чистую и нечистую силу.

**Тема 5.** «Народные праздники» Новый год. Рождество Христово. Ураза Байрам. Курбан Байрам.

**Тема 6 .** «Народный костюм». Из истории мужской и женской одежды, обуви, головных уборов. Национальная одежда казахов. Традиционная мужская одежда, женская, детская; традиционная обувь.

**Тема 7.** «Моя семья, родословная».

Моя семья и мои близкие. Семейный уклад. Семейные праздники и традиции. Семейные реликвии. Мои фамилия, имя, отчество. Члены семьи: папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра.

**Тема 8.** «Природа моего края». Календарно-тематическое планирование

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Сроки проведения	
1	Вводное занятие. Знакомство с программой обучения. Экскурсия в музей и ТВ. Музейный урок « Что такое музей».	2		
2	Беседа « Большая и малая Родина» Систематизация экспонатов в музее.	2		
3	Первые упоминания о селах Пришибского поселения. Места проживания, быт и основные занятия предков.	3		
4	Пешая экскурсия по деревне. Конкурс рисунков « Улица моего детства»	2		
5	Символика Омской области.	1		
6	Уборка в музее. Работа по оформлению экспонатов. Инвентаризация имеющихся музейных экспонатов.	2		
7	Сбор материалов и экспонатов для музея.	2		

8	Казахская народная игрушка. Мастер –класс по изготовлению народной куклы.	1		
9	Народные праздники	2		
10	Работа по составлению карточек	2		
11	Казахские народные игры	1		
12	Уборка помещения. Работа по оформлению экспонатов.	1		
13	Устное народное творчество	2		
14	Масленица. Чаепитие с блинами. Ураза Байрам.	2		
5	Сбор экспонатов.	2		
16	История мужской и женской одежды.	2		
17	Моя семья и мои близкие. Семейный уклад. Семейные реликвии. Мои фамилия, имя, отчество.	3		
18	Семейные праздники и традиции. Конкурс рисунков « Моя семья»	3		
19	Природа моего края. Итоговое занятие.	1		
		34 часа		